

CENTRO DE INOVAÇÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA PAULISTA - CIEBP

PLANO DE ATIVIDADE - Tecnologias Assistivas

Espaço: Hub de Inovação

Título: Palco da Aprendizagem

Justificativa: A Declaração Universal dos Direitos Humanos foi proclamada pela Assembleia Geral das Nações Unidas em 1948 e faz parte da chamada primeira fase de proteção dos direitos humanos. É caracterizada pela tônica da proteção geral, genérica e abstrata, sob o lema da igualdade formal e da proibição da discriminação. No Brasil, as políticas voltadas para as pessoas com deficiência foram influenciadas por uma série de documentos internacionais: Declaração dos Direitos das Pessoas Deficientes (ONU, 1975); Declaração Mundial sobre Educação para Todos (ONU, 1990); Declaração de Salamanca (1994); Convenção Interamericana para a Eliminação de Todas as Formas de Discriminação contra as Pessoas Portadoras de Deficiência (2001); Declaração Internacional de Montreal sobre Inclusão (2001) e a Convenção sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência (ONU, 2007). O conceito de tecnologias assistivas, assim como sua aplicação na vida cotidiana da sociedade brasileira está em construção desde “os elementos que permitem compensar uma ou mais limitações funcionais motoras, sensoriais ou mentais da pessoa portadora de deficiência, com o objetivo de permitir-lhe superar as barreiras da comunicação e da mobilidade e de possibilitar sua plena inclusão social” produtos, equipamentos, dispositivos, recursos, metodologias, estratégias, práticas e serviços que objetivem promover a funcionalidade, relacionada à atividade e à participação da pessoa com deficiência ou com mobilidade reduzida, visando à sua autonomia, independência, qualidade de vida e inclusão social”. Dessa forma, recursos não estruturados ou de longo alcance podem e devem ser adaptados e relidos para se adequarem ao seu uso como tecnologia assistiva.

Objetivos:

Reconhecer as convenções do gênero carta pessoal, a situação comunicativa, a função social e o tema/assunto do texto.

Diferenciar os espaços públicos, privados e domésticos. Entender a função dos espaços públicos.

Descrição da atividade:

1 – A atividade será orientada pelo conteúdo dos três cards abaixo:

Na área rural de uma cidadezinha chamada Lindolândia havia um sítio onde moravam Ana Carolina e sua mãe, d. Maria. Quando precisavam ir até a cidade, elas caminhavam muito pela estrada de terra.	Um dia, d. Maria passou mal e precisou ir em um hospital que ficava em São Paulo, uma cidade grande. A ambulância a levou por uma estrada comprida, até chegarem ao hospital onde trabalhava o Dr. Eduardo e sua equipe.	Lá, ela foi tratada com tanto carinho que, quando d. Maria se recuperou, Ana Carolina escreveu uma carta agradecendo à todos.
--	--	---

2 – Separar os cards que se referem ao tema que se deseja abordar. (Ex.: Resumo do texto da aula)

2 – Separar os cenários e elementos constantes nos cards ou os materiais riscantes (lápis, canetinhas, etc) e suporte (sulfite, cartolinas, etc) necessários para produzi-los.

4 – Colar os elementos em palitos de churrasco com uma das extremidades apontadas em um apontador escolar.

5 – Usando a base perfurada, inicie a narrativa, posicionando o primeiro cenário e convide os estudantes a, acompanhando a narrativa dos cards, inserirem os elementos presentes usando os furos da base como suporte para os palitos de churrasco que sustentam tais elementos.

6 – De acordo com a narrativa norteadora, oriente que os estudantes troquem, acrescente ou componham cenários e instrua-os para que posicionem as personagens principais nos cenários.

7 – Interfira sempre que for oportuno, garantindo que, explorando o potencial de cada um e sempre dentro de suas potencialidades, compreendam os conceitos importantes.
Ex.:

Represente Ana Carolina e d. Maria na estrada, em um dia no qual se dirigiam à Lindolândia. Pegue uma personagem estranha à história e faça com que se encontre com as duas. Observe a reação dos estudantes, incentivando-os a interagirem com a personagem cumprimentando-a de forma impessoal. Pontue que o encontro é natural; a estrada é um espaço público onde todos podem caminhar. Logo após, tente introduzir a mesma personagem no sítio onde as protagonistas moram e observe a reação dos estudantes. Se necessário, caracterize o sítio como propriedade privada e doméstica onde as regras são as moradoras que fazem e onde só quem é convidado pode entrar. No hospital, represente outra personagem estranha à história e simule que está passando mal. Pergunte aos estudantes se a equipe do Dr. Eduardo pode atender esse paciente aleatório na história. Explique que sim, pois é um outro espaço público com função diferente da estrada. O conteúdo da carta também deve ser restrito ao

remetente e destinatário, sendo que as informações do envelope são públicas e servem para fazer a carta chegar ao destino pretendido.

Avaliação

Primordialmente formativa e qualitativa, a sistematização do que será observado e mensurado deve se adequar às diversas realidades sócio cognitivas dos estudantes das salas de recursos em período de tempo pré concebido.

O recurso didático não se opõe às avaliações diagnósticas e nem tampouco às somativas.

Exemplos de rubricas para avaliações somativas/diagnósticas:

Compreensão dos conceitos de público e privado	Compreensão das diferentes funções exercidas pelos espaços públicos	Capacidade de articulação social em ambientes ou situações diversos	Autonomia na comunicação verbal/não verbal
<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 1
<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 2
<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 3

Materiais:

Papelão, folha sulfite, impressora colorida, materiais riscantes, cola, recurso de tecnologia assistiva base perfurada.

Recomendações: Possibilidade de interdisciplinaridade entre diversas disciplinas das áreas de exatas, biológicas e humanas.

Referências:

Base Nacional Comum Curricular

<https://basenacionalcomum.mec.gov.br/>

Currículo Paulista

<https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/>